

## Bilag 1 til ansøgning om honorarstøtte for rytmiske spillesteder i 2025

### Vejledning:

Alle felter skal udfyldes. Det udfyldte bilag skal vedhæftes som fil til den elektroniske ansøgningsformular.

Yderligere 3 bilag (excel-ark) skal udfyldes og vedhæftes den elektroniske formular.

### Navn på spillested/musikforening og kommune

SYDFYNSK FOLKEMUSIKFORENING – FOLK FOR FOLK

WWW.FOLKFORFOLK.DK - folkforfolk@gmail.com - v. Fin Thygesen mobilnummer. 40 35 35 57

CVR-nr.: 28949642

P-NR. 1011685583

SVENDBORG KOMMUNE

Skal kun udfyldes, hvis du fik tilskud i år

### Foreløbig evaluering af året 2024:

(1. Beskriv, hvad I har opnået i forhold til de idéer og visioner for koncertvirksomheden, som I beskrev i ansøgningen for 2024. 2. Antal koncerter i 2024. 3. Evt. forskel på ansøgte og afholdte koncerter (Fik I de ønskede orkestre?))

- Vi har gennemført vores projekt Folk og Musik med fokus på at få involveret flere børn og unge i folkemusikgenren. Vi har afviklet 24 arrangementer, der stort set alle har været velbesøgte, og vi har fornemmet en stigende interesse for folk-genren blandt de unge. Det tager tid at bearbejde de unge, så vi har planlagt at fortsætte med projektet. Se mere nede under publikumsudvikling.
- Vi afvikler 31 koncerter i 2024, hvilket er hvad vi har planlagt. 6 af de bands vi tænkte på i august 2023 har vi præsenteret. Det er vanskeligt i august at vide hvilke musikere, man kan engagere 6 til 12 måneder frem. Det vigtige for os er, at vi kommer frem til de musikere og den diversitet, vi ønsker.
- Vi har været meget tilfredse med forårets aktiviteter indtil nu. Vi havde igen en velbesøgt generalforsamling, vi har haft mange stemningsfulde koncerter og vores samarbejde med Harders fungerer fint.

### Spillestedets/musikforeningens musikprofil

Beskriv udførligt jeres idéer og visioner for koncertvirksomheden. Hvad gør I og har I eventuelle fornyelser i forhold til:

- Koncertformen:
  - Koncertformen er traditionel med 2 sæt af 45 minutter. Musikkerne kommer normalt kl 17, laver lydprøve hvorefter vi tilbyder mad og drikkevarer inden det går løs kl. 20. En af vores frivillige byder velkommen, fortæller om kommende koncerter, om hvad der sker lige nu i foreningen og præsenterer aftenens musik.
- Repertoire/genrer:
  - FFFs formål er at præsentere alle genrer inden for folkemusikken. Vi præsenterer lokale, regionale, nationale og udenlandske musikere. Vi præsenterer en blanding af "store" navne, etablerede musikere og mindre kendte.
  - Vi laver koncerter med god spredning både geografisk og genre-mæssigt. Vi får i stor udstrækning i andet halvår besøg fra de skandinaviske lande.

- Koncertstedet (beskrivelse af anlæg, teknikere, akustiske forhold, publikumskapacitet, stående og siddende):
  - Vi lejer os ind på spillestedet Harders i Møllergade, Svendborg. Vi betaler leje af lokalerne.
  - Harders har et professionelt lyd- og lysanlæg. Salen hvor koncerterne afvikles har plads til ca. 100 siddende publikummer og er indrettet til musikafvikling med gode publikumsforhold og god lyd. Vi afvikler udelukkende siddekoncerter.
  - De gamle fritliggende bjælker og tagkonstruktion giver rigtig gode akustiske forhold.
  - Der er lidt besværlige adgangsforhold, idet man skal op af en trappe til 1. Sal, hvor entreen er, og derpå ned igen til salen. Det giver ganske få problemer, og folk med gangbesvær eller andet kan komme ind gennem gården, hvor de kan undgå trapperne. Vi har gode opbevaringsforhold til vores materialer, og et udhængsskab til vores PR.
  - FFF har en lille lydgruppe på 4 mand, som står for den lydmæssige afvikling af koncerterne i samarbejde med Harders erfarne lydmand.
  - Alle musikere udtrykker stor tilfredshed med forholdene.
- brug af frivillig arbejdskraft:
  - Alle medhjælpere, der er tilknyttet foreningen, arbejder gratis. Det er en forholdsvis lille, homogen gruppe, der får det hele til at fungere.
  - Bestyrelsen inklusive 2 suppleanter består af 8 personer. Der har været en meget lille udskiftning over årene, så der er en stor viden i gruppen i forhold til kendskabet til foreningen og arbejdsopgaverne. Der er tilknyttet 4 lydfolk, som sammen med Harders faste lydmand står for den musikalske afvikling. 7 øvrige medhjælpere sørger for at fordele programmer i byen, opsætte plakater, checke publikum ind, klargøre salen og servicere musikere.
- markedsføring, både over for eksisterende og nye publikumsgrupper:
  - To gange om året produceres et trykt program i ca 2000 eksemplarer. De fordeles forskellige steder i byen, i butikker, på biblioteker og andre centrale steder. Til hver koncert ligger der et program på alle sæder, som folk kan tage med hjem.
  - Foreningen har egen hjemmeside- og facebookside, og hver uge sendes der mails ud til ca 400 personer, der har ønsket at være på maillisten. Ud over medlemmerne, sendes der til en mængde personer, der har tilkendegivet, at de gerne vil informeres om aktiviteterne.
  - Der sættes plakater op hver uge forskellige steder i byen
  - Der annonceres i lokalpressen.
- Publikumsudvikling i antal:
  - Vi har lige nu 166 medlemmer, hvilket er næsten det samme som sidste år (173).
  - Vi har haft ca 50 gæster i gennemsnit pr. koncert i foråret, hvilket er lidt færre end i 2023 (53).
  - Det kniber stadig med at få fat på de unge. Vores projekt Folk og Musik fortsætter i 2024/25, i håb om at ændre på det.

- 7.
- I samarbejde med lokale institutioner vil vi igen lave en række tilbud, hvor vi samler interesserede unge og giver dem de nødvendige færdigheder så de kan begå sig på dansegulvet, til jamsessions og i musiklivet generelt.
  - Tanken er, at det i sidste ende får en selvforstærkende proces, hvor de selv bliver drivkraften i det sydfynske folkemusik-miljø.
  - Vi har igen søgt eksterne midler til gennemførelsen, så honorarstøtten og andre driftsindtægter fra koncertvirksomheden vil ikke blive brugt til det.
- Andet:
    - Vi har besluttet at vi i 2025 forsøgsvis vil afvikle et antal koncerter på en andet spillested end Harders. Vi har lavet aftale med Borgerforeningen/Svendborg Teater om at samarbejde med dem om 2 koncerter (Four Ladies, Jane & Shane med band) i foråret. Vi gør det for at kunne præsentere større (dyrere) bands, og håber samtidig på, at det kan være med til at tiltrække nye gæster til vores øvrige koncerter. Der er en langt større publikumskapacitet.
    - I efteråret 2025 har Folk for Folk eksisteret i 20 år, og det forventer vi at markere på forskellig vis. Planeren er ikke fastlagt endnu, men der bliver tale om et eller flere større arrangementer i anden halvdel af året. Foreningen har en egenkapital / opsparing, hvoraf noget vil blive brugt. Det vil fremgå som et underskud i det vedhæftede budgetbilag.

---

## Bæredygtighed

Statens Kunstfond opfordrer kunstnere, arrangører, koncertsteder og andre modtagere af tilskud til at arbejde bæredygtigt i deres tilrettelæggelse og afvikling. Vi beder derfor om at oplyse om tiltag, der fremmer miljømæssig og/eller social bæredygtighed inden for det konkrete ansøgte projekt

Folk for Folk er stiftet for at skabe en kunstnerisk og social platform for mennesker, der er interesserede i folkemusik og beslægtede genrer. Det fællesskab, musikken skaber, understøtter vi ved vores foreningsarbejde, hvor en stor flok frivillige er involveret i at diskutere og booke musikken, organisere og afvikle koncerterne og sørge for, at publikum føler sig vel modtaget og får nogle gode oplevelser. Til vores store glæde, har vi ikke problemer med at finde interesserede, der vil være med.

Vi betragter vores arbejde som en social indsats i forhold til bæredygtighed, og vi oplever, at vores publikum går beriget fra koncerterne, hvor der skabes nye kontakter både mellem musikere og publikum og mellem publikum indbyrdes. Efter de mange år som spillested er FFF en social organisation i byen, og det sociale element er vigtigt for mange af vores gæster. Vores årlige generalforsamling er velbesøgt og ofte meget munter med god kommunikation og livlige diskussioner.

Vi inviterer med stor glæde internationale kunstnere til at spille i vores forening, men sørger altid for, at det er musikere, der har andre jobs i landet, så vi ikke belaster CO2-regnskabet for meget.

Da vi ikke selv ejer spillestedet, vi benytter, har vi ikke så store muligheder for energiregulering, men Harders er bevidste om værdien af at drive et bæredygtigt sted.

---

Hvor mange koncerter forventer I at afholde i alt i 2025? Antal: 31

Hvor mange klip (å 1.250 kr.) søger I Statens Kunstfond om i 2025? Antal: 70

---

**Billetpriser**

Billetpris, normale arrangementer: 110/150/60 + 130/180/60

Billetpris, særlige arrangementer: 180/220/60

---

Hvor meget har I fået i kommunal/kulturregional medfinansiering 2025 - øremærket til honorarudgifter? (Det skal minimum være på 30 klip á 1.250 kr.) Kr. \_\_\_\_\_

---

**Kommunal/kulturregional medfinansiering 2025**

*Bekræft med nedenstående oplysninger, at spillestedet/musikforeningen har fået øremærket kommunalt og eventuelt kulturregionalt tilsagn om honorarstøtte i 2025*

Navn på kommune, som har bevilget/er ansøgt om honorarstøtte i 2025: Svendborg Kommune

Beløb vedr. kommunalt bevilget honorarstøtte:

Navn og direkte e-mail til kontaktperson i kommunen:

---

Hvis I allerede har modtaget det kommunale tilsagn så vedhæft kopi af brevet i feltet på indsendelseskabelonen.

## Ansøgning om honorarstøtte til rytmiske spillesteder

**Bilag 2 Koncerter i 2024**

Oversigt over koncerter i perioden 1. januar til 1. oktober 2024, hvortil spillestedet/foreningen har modtaget tilskud fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik samt gerne nogle koncerter, hvor der ikke er anvendt klip (= 0 anvendte klip)

**NB Der kan ikke anvendes klip ved aflyste koncerter**

I kan indsætte flere rækker i skemaet, hvis I har behov for det.

Afholdte koncerter i perioden 1. januar - 1. oktober 2024						
Dato i 2024	Kunstnere/ensembler og evt. koncertsted	Billetpris	Entré indtægt	Honorar udgifter	Antal musikere	Anvendte klip
30.01.24	JENS LYSDAL TRIO	130/180/6	8.312	10.000	3	3
06.02.24	NY SCENE	0	0	0	0	0
13.02.24	JENSEN, BUGGE & HØIRUP	110/150/6	5.128	9.600	3	3
20.02.24	BRAGR	130/180/6	2.728	12.000	4	4
27.02.24	ANJA PRÆST TRIO	110/150/6	1.832	9.000	3	3
05.03.24	XIAME DÉGAS QUARTET	130/180/6	2.816	12.000	4	4
12.03.24	JANE & SHANE	130/180/6	9.976	9.000	2	2
19.03.24	TRIO MIO	110/150/6	1.704	7.800	3	3
26.03.24	LULO FEAT. KIRA MARTINI	110/150/6	1.240	10.000	3	3
02.04.24	DEN LILLE CAFÉ	110/150/6	3.864	9.600	3	3
09.04.24	NAJA STOREBJERG	130/180/6	5.488	12.500	5	5
16.04.24	SMIDL, KLAVESS, SØGAARD	110/150/6	2.480	7.215	3	3
23.04.24	EASTWIND	110/150/6	3.752	9.620	4	4
30.04.24	BLÆSTEN	110/150/6	2.992	9.620	4	4
07.05.24	NY SCENE	0	0	0	0	0
Planlagte koncerter i de sidste 3 måneder i 2024						
Dato i 2024	Kunstnere/ensembler og evt. koncertsted	Billetpris	(Entré indtægt)	Honorar udgifter	Antal musikere	Anvendte klip
Planlagte koncerter fra august 2024						
27.08.24	Heebøll & Vinther	100/125/60	?	4.810	2	2
03.09.24	Ny scene	0	0	0	0	0
10.09.24	Nanna Larsen & Ivan Pedersen	180/220/60	?	16000	4	4
17.09.24	Fried Okra	110/150/60	?	7500	3	3
24.09.24	Himmerland & Nuala Kennedy	130/180/60	?	14430	6	6
01.10.24	Mads Hansens Kapel	130/180/60	?	15000	5	5
08.10.24	HP lange Big Gumbo	110/150/60	?	10000	4	4
15.10.24	Trilleband	180/220/60	?	18000	4	4
22.10.24	Kystnært (FIN;SVE;NOR;DK)	110/150/60	?	11000	3	3
29.10.24	The Original Five (SVE)	110/150/60	?	10000	4	4
05.11.24	Vesselil	110/150/60	?	10350	3	3
12.11.24	Hjaløsa (SVE)	110/150/60	?	10000	3	3
19.11.24	Ny scene	0	0	0	0	0
26.11.24	One-Eyed Mule	110/150/60	?	12025	5	0
03.12.24	De Gyldne Dreng	110/150/60	?	13500	5	0
10.12.24	KaniBalkan	110/150/60	?	7215	3	0

HUSK at vedhæfte bilaget til ansøgningskemaet. **GEM BILAGET og brug det ved afregningen af 2024**

Ansøgning om honorarstøtte til rytmiske spillesteder

**Bilag 3 Aftalte og ønskede koncerter der søges tilskud til i 2025**

Liste over allerede konfirmerede aftaler med kunstnere/ensembler i 2025. I kan indsætte ekstra rækker, hvis I har behov	Dato i 2025	Billetpris	Forventet musikerhonorar i alt	Antal musikere
Four Ladies	04-03-25	195/225	20.000	4
Other Roads (SCO)	25-03-25	130/180/60	9.000	3
Marc Crofts Klezmer Ensemble (FRA)	06-05-25	130/180/60	12.000	4
Jane & Shane med Band (UK, IRL)	13-05-25	195/250	20.000	5
Liste over kunstnere/ensembler, som I kunne ønske at afholde koncert med i 2025. Listen er selvfølgelig ikke bindende eller fuldstændig, men den skal på en realistisk måde illustrere sammensætningen, bredden og niveauet, således at Projektstøtteudvalget for Musik kan få et indtryk af jeres samlede program. Ekstra rækker kan indsættes	Billetpris	Forventet musikerhonorar i alt	Antal musikere	
Anne Eltard Kvarteret			12.000	4
Tumult			9.000	3
4 Ny scene - gratis entré og ingen honorar til musikere			-	0
Hjemstavn			12.000	4
Historien om 10 guitarer			5.000	2
Hans Thessink med band			14.000	4
Paul Banks +			9.000	3
De Gyldne Dreng			13.500	5
Mallemuk			6.000	2
The Quiggs			6.000	2
Søren Krogh Band			12.500	5
Phønix feat. SangKa			15.000	5
Lena Andersson Trio (SVE)			11.000	3
Gunni Torp Trio			7.500	3
Mojna			7.500	3
Morten Allfred & Vingården			7.500	3
BuchholtzStensgaardTANGO			7.500	3
Folk Lovers			5.000	2
SOLSORT			12.000	4
Vildnis			10.000	4
Spottiswoode & his danish enemies			10.000	4
Jagdselskabet			7.500	3
Pabameto			5.000	2
An Currachan			12.000	4

Hvor mange koncerter forventer I at afholde i alt i 2025? Antal: 31

Angiv det søgte tilskudsbeløb samt antal klip, det svarer til Kr. 87500 Antal klip: 70

Afkryds de måneder, hvor I forventer at have koncertaktiviteter:	Januar: x	Februar: x	Marts: x	April: x
	Maj: x	Juni: x	Juli: x	August: x
	Sept.: x	Oktober: x	Nov.: x	Dec.: x

Et klip er på 1.250 kr. i 2025

HUSK at vedhæfte bilaget til ansøgningsskemaet

## Ansøgning om honorarstøtte til rytmiske spillesteder

**Bilag 4 Budget for ansøgningsperioden (1. januar - 31. december 2025)**

Skriv "0" i feltet, hvis posten ikke er relevant

Har I flere poster, indsætter I blot flere rækker i excel-arket.

Indtægter	2025 Budgettal
Ansøgt tilskud fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik (koncertaktiviteterne)	87500
Forventet tilskud fra kommunen	87500
Forventet tilskud fra kulturregionen	0
Medlemskontingenter	26614
Entré	169661
Andre tilskud, sponsorer mv.	10000
Fra bar og restaurationsdriften	0
Renteindtægter	2102
Andre (skriv arten)	0
<b>Indtægter i alt</b>	<b>383377</b>

Udgifter	2025 Budgettal
Musikerhonorarer	332669
Forplejning af musikere	32410
Transport af musikere	0
Overnatning, musikere	2324
Leje af koncertlokaler	15500
KODA	12400
Markedsføring, PR	13720
Løn til lydteknikere	0
Kontorartikler	1900
Gebyrer	2500
Småanskaffelser	2000
Software, web	554
Møder	5000
Repræsentation	1000
Diverse	3000
<b>Udgifter i alt</b>	<b>424977</b>

<b>Årets resultat</b>	<b>-41600</b>
-----------------------	---------------

De angivne tal er med moms

ja/nej:

nej

HUSK at vedhæfte bilaget til ansøgningskemaet

2.

Folk for folk

**Årsregnskab for perioden 1/1 til 31/12 2023**  
**for**  
**Sydfynsk Folkemusikforening**  
**FOLK for FOLK**

CVR.nr.: 28949642

Sydfynsk Folkemusikforening



**Resultatopgørelse 1. januar til 31. december 2023****Noter**

	<u>Regnskab</u>	<u>Budget 2023</u>	
<b><u>INDTÆGTER</u></b>			
1	Honorarstøtte og diverse tilskud	149.500	138.000
	Medlemskontingenter	26.964	13.216
	Entréindtægter	113.767	75.522
	Sponsorer	22.000	20.000
	<b><u>INDTÆGTER I ALT</u></b>	<b><u>312.231</u></b>	<b><u>246.738</u></b>
<b><u>OMKOSTNINGER</u></b>			
	Honorarer	213.900	190.806
	Bookingfee	1.080	0
	Programmer, incl. fordeling	9.608	10.000
	Fortæring og overnatning til musikere	31.083	22.672
	KODA-afgift	8.990	9.300
	Leje af lokaler, Harders	14.250	12.400
2	Administrationsomkostninger	13.832	10.550
	<b><u>OMKOSTNINGER I ALT</u></b>	<b><u>292.743</u></b>	<b><u>255.728</u></b>
	<b><u>PRIMÆRT RESULTAT</u></b>	<b><u>19.488</u></b>	<b><u>-8.990</u></b>
	Renteindtægter	-125	0
	<b><u>ÅRETS RESULTAT</u></b>	<b><u>19.613</u></b>	<b><u>-8.990</u></b>

**Balance pr. 31. december 2023**

	<u>Regnskab</u>
<b>AKTIVER</b>	
Konto i Spar Nord	162.186
Tilgode vedr. koncert	0
<b><u>AKTIVER I ALT</u></b>	<b><u>162.186</u></b>
<b>EGENKAPITAL</b>	
Saldo 1/1	97.419
Årets resultat	19.613
<b><u>EGENKAPITAL PR. 31. DECEMBER 2023</u></b>	<b><u>117.032</u></b>
<b>GÆLD</b>	
Mellemregning med Folk og Musik	31.608
Skyldig moms	13.546
<b><u>GÆLD I ALT</u></b>	<b><u>45.154</u></b>
<u>Balance</u>	<u>0,00</u>

## Folk for folk

**Noter**

Forskel			Regnskat Budget 2023	Forskel
11.500	<u>1</u>	<u>Honorarstøtte og diverse tilskud</u>		
13.748				
38.245		Tilskud fra Svendborg kommune	74.750	69.000
2.000		Tilskud fra Statens Kunstråd	74.750	69.000
		Diverse tilskud	0	0
<b>65.493</b>			<b>149.500</b>	<b>138.000</b>
				<b>11.500</b>
-23.094	<u>2</u>	<u>Administrationsomkostninger</u>		
-1.080				
392				
-8.411		Kontorartikler	1.841	1.500
310		Møder	4.522	3.000
-1.850		Småanskafelser	572	750
		Internet, web	312	300
-3.282		Diverse, repræsentation og gaver	4.479	3.000
		Gebyrer	2.106	2.000
<b>-37.015</b>			<b>13.832</b>	<b>10.550</b>
<b>28.478</b>				<b>-3.282</b>

125

Jeg har stikprøvevis foretaget en gennemgang af bilagsmaterialet for foreningen, kontrolleret 28.603 balanceposterne og fundet det i overensstemmelse med bogføringen.

	Svendborg, den _____		
Primo 2023			Linda Foli
			Revisor
108.779	Bestyrelse:		
146			
<b>108.926</b>	Jens Holgersen		Erling Sevald
	Formand		Næstformand
110.081	Fin Thygesen		Torben Mikkelsen
-12.662	Kasserer		
<b>97.419</b>			
	Victoria K. Thygesen		Bodil Larsen
0			
11.507			
<b>11.507</b>			
<u>0,00</u>			